

## **OBJETIVO GENERAL DE LA ACTIVIDAD:**

Aprender a usar los recursos propios del cómic y el proceso de creación de una historieta para que cada alumno pueda crear su proyecto y empezar a desarrollar su estilo personal.

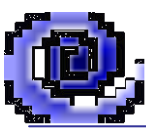
## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Mejorar el lenguaje visual y espacial.
- Desarrollar la capacidad de sintetizar una historia y transformarla en un guión de cómic.
- Desarrollar la libertad creativa y la expresión personal.
- Fortalecer habilidades gráficas e ilustrativas desarrollando personajes y ambientes.

## **CONTENIDOS:**

- **PRIMER TRIMESTRE:**
  - **RASGOS FACIALES**
    - Rostros
    - Cráneos
    - Expresiones
    - Edad
    - El cabello
    - Caricaturizar Rostros
  - **EL CUERPO**
    - Conceptos básicos
    - Estructura y movimiento
    - Hombres, mujeres y animales
    - Proporciones
    - Manos y pies
    - Caricaturizar Cuerpos
  - **CREAR PERSONAJES**
    - El tema
    - El Argumento
    - El protagonista
    - Historia
    - Personalidades
    - La forma del cuerpo
    - La ropa
- **SEGUNDO TRIMESTRE:**
  - **FONDOS**
    - Líneas cinéticas
    - Recursos narrativos
    - Fondos Sencillos
    - La Perspectiva
    - Fondos de fotos





- **EFFECTOS DE LUZ Y SOMBRA**
  - Sombras básicas
  - Sombras faciales
  - Sombras corporales
  - Sombras proyectadas
  
- **COMPOSICION DE LA VIÑETA Y LA PÁGINA**
  - Distribución de las viñetas
  - Ángulo de cámara y Composición
  - Cortes y tangentes
  - Ritmo y Desplazamiento visual
  
- **TERCER TRIMESTRE:**
  - **ENTINTADO Y PASADO A LIMPIO**
    - Como emplear las herramientas
    - Correcciones
    - Limpieza
  
  - **COLOR**
    - Coloreado tradicional
    - Coloreado por ordenador
    - Efectos especiales
  
  - **FINALIZACIÓN**

## **METODOLOGÍA:**

La metodología se fundamenta en el desarrollo de la técnica de la observación, desarrollo de la imaginación y creatividad, el dibujo a partir de bocetos y de las formas geométricas...

Se realizan diversas explicaciones guiadas y casos prácticos.

Como material didáctico muestra de diversos cómics y alguna lámina para trabajar el entintado y el color.

## **MATERIALES UTILIZADOS:**

- Lápices
- Goma
- Regla, escuadra y cartabón
- Folios
- Lápices de colores
- Perfilador negro
- ...

